ТЕСТ ИЗ НАРОДНЕ ЕПСКЕ КЊИЖЕВНОСТИ

1.Наброј циклусе епских народних песама------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------.

2.Број испред имена књижевног лика упиши поред наслова епске народне песме,као и назив циклуса из којег је песма: 1.АНЂЕЛИЈА „Смрт војводе Пријезде“-------------------------------------------------------------------------2.Ђурађ Сенковић „Диоба Јакшића“------------------------------------------------------------------------------------3.Бећирагиница „Иво Сенковић и ага од Рибника“-------------------------------------------------------------4.Јелица „Мали Радојица“------------------------------------------------------------------------------------5.Милош Војиновић „Почетак буне против дахија“-------------------------------------------------------------------6.Старац Фочо „Женидба Душанова“------------------------------------------------------------------------------

3.Мотив праштања кључни је мотив у следећим епским песмама:“Кнежева вечера“,“Бановић Страхиња, Женидба Душанова“,“Диоба Јакшића“,“Марко Краљевић укида свадбарину“(подвуци тачне одговоре)

4.“Вала Иво,моје чедо драго,/који с баби заменио главу,/свој господи образ осветлао,/свој господи и нашој крајини“а)Наслов песме-----------------------------------------------------------------

б)Наведене речи у песми изговара---------------------------------------------------------------------------

„Стан те браћо, кићени сватови, док се мало сестрице нагледим!/Ласно ћемо ми за ваше благо, ласно ћемо ако јесмо људи.“а)Наслов песме------------------------------------------------------

Б)Наведене речи у песми изговара------------------------------------------------------------------------------

5. У народној песми „Ропство Јанковић Стојана“, вративши се из ропства кући, Стојан Јанковић је у свом дому затекао женине сватове и запевао:“Вила гњиздо тица ластавица,/вила га за девет година, а јутрос га поче да развија,/долети јој сив зелен соколе/од столице цара честитога;/па јој не да гњиздо да развија.“Својом песмом Стојан:

а)скривено прекорева жену због преудаје,б)казује да се осећа изневереним,в)објављуј да је већ сазнао о њеној верности,љубави, патњи и пажњи коју је подарила његовој мајци,

г)открива жени да у њему још увек живе љубав и жеља да заједно осете топлину породичног домад)поручује жени да јој због љубави,која у обома још живи, неће дозволити да развија породично гнездо.(Заокружи слова испред тачних одговора)

6.Коју стилску фигуру препознајеш у горе наведеним стиховима-------------------------------------

7.У истој песми Стојан,непримећен, слуша тужбалицу своје мајке:“Ој Стојане јабуко од злата,/Мајка те је већ заборавила;/снае Јеле заборавит нећу-/снао Јело,неношено злато.“

Стојанова мајка:а)дирљиво исказује љубав према сину и жалост за њим,б)казује да је изгубила сваку наду да ће се Стојан вратити, па се боји самоће,в)ожалошћена снахином удајом, непосредно и искрено, открила је да у том тренутку више жали за снахом него за синомг)открива да је сазнала о синовљевој смртид)жали због неостварене љубљви сина и снахе, јер је Стојан одмах по свадби допао ропства, а снаха остала „неношено злато“(заокружи тачне одговоре)Коју стилску фигуру препознајеш у овом цитату------------------------------------------------------------------------------.

8.“Нити иде Кулин-капетане,/нити иде ,нити ће ти доћи, нит се надај,нити га погледај!/Рани сина пак шаљи на војску/Србија се умирит не може!

А)Наслов песме--------------------------------------------,б)Песма припада циклусу---------------------------------------------------------,в)Поруку саопштавају Кулиново кади----------------------------------------.

Порука казује Кулиновој кади:а)да се не нада Кулину, јер су његову војску Срби потпуно потукли на бојном пољу,б)нека више нико не помишљада је могуће брзо и лако сламање српске буне,в)да макар постоји и зрно наде да се Срби могу сломитиг)да су више силе одлучиле о турском поразу и српској победи,д)да су у српском народу сазрели мисао и одлука о побуни и нико га више не може умирити.(Заокружи слова испред тачних одговора)

Ову песму Вуку Караџићу казао је народни певач----------------------------------------, а песма опева:борбе хајдука са Турцима,отпор ускока, Први српски устанак,Кососвски бој,балканске ратове(подвуци тачан одговор)

9.“Ја порезу започнем бројати,/аон на ме очима стријеља:/“Мемед-ага,зар ћеш је бројати?/Та ја сам је једном избројио!“Наведени стихови су из песме-----------------------------------------------------------------------,Песму је испевао народни певач---------------------------------------Лик о коме прича ага је-------------------------------------------------------,и у тој песми испољава

а)понизност и покорност,2)самоувереност и надмоћност,3)помирљивост и снисходљивост,4)дарежљивост и доброћудност(заокружи број испред тачног одговора)

Прочитај пажљиво питања, размисли и одговори храбро и мудро-СРЕЋНО,ЈУНАЦИ!

Име и презиме: ОЦЕНА: